



**CINEMA RIVOLI - CARPENTRAS**  
**Programme du 13 au 26 février 2019**  
[www.cine-rivoli.com](http://www.cine-rivoli.com)

	4D+ SALLE 1	4D+ SALLE 2	4D+ SALLE 3	4D+ SALLE 4
Mer 13/02	13h30- Alita battle angel 16h- Alita battle angel (3D) 18h30- Qu'est-ce qu'on a encore... 21h- Alita battle angel	13h30- <b>Ralph 2.0</b> 15h45- <b>Minuscule 2</b> 17h35- <b>All inclusive</b> 19h25- <b>Nicky Larson</b> 21h15- <b>All inclusive</b>	13h30- <b>All inclusive</b> 15h15- La petite fabrique de nuages 16h30- <b>Dragons 3</b> 18h45- <b>Kabullywood (vo)</b> 21h- <b>Nicky Larson</b>	13h45- <b>Dragons 3</b> 16h- <b>Ralph 2.0</b> 18h30- <b>Continuer</b> 21h- Qu'est-ce qu'on a encore...
Jeu 14/02	11h- Alita battle angel 13h30- <b>Ralph 2.0</b> 15h45- <b>All inclusive</b> 17h35- <b>Nicky Larson</b> 20h15- Théâtre: La nuit des rois	11h- <b>Ralph 2.0</b> 13h45- Alita battle angel 16h15- <b>Ralph 2.0</b> 18h30- Alita battle angel 21h- <b>All inclusive</b>	11h- <b>Dragons 3</b> 13h30- <b>Minuscule 2</b> 15h20- <b>Nicky Larson</b> 17h10- <b>Minuscule 2</b> 19h- <b>Facteur Cheval</b> 21h05- <b>Continuer</b>	11h- <b>Continuer</b> 13h45- Pachamama 16h- <b>Dragons 3</b> 18h15- Green book (vo) 21h- Qu'est-ce qu'on a encore...
Ven 15/02	11h- La mule 13h30- Alita battle angel 16h- <b>Dragons 3</b> 18h30- Alita battle angel 21h- <b>All inclusive</b>	11h- <b>Dragons 3</b> 13h45- <b>Ralph 2.0</b> 16h05- <b>All inclusive</b> 18h30- Qu'est-ce qu'on a encore... 21h- Qu'est-ce qu'on a encore...	11h- <b>Minuscule 2</b> 13h45- <b>Nicky Larson</b> 16h- <b>Ralph 2.0</b> 18h30- Les estivants 21h- <b>Nicky Larson</b>	11h- <b>Facteur Cheval</b> 13h45- Cro Man 15h35- <b>Minuscule 2</b> 17h25- <b>Continuer</b> 19h10- <b>Kabullywood (vo)</b> 21h- La mule (vo)
Sam 16/02	13h45- Alita battle angel 16h15- Qu'est-ce qu'on a encore... 18h30- Qu'est-ce qu'on a encore... 21h15- Alita battle angel	13h45- <b>Ralph 2.0</b> 16h15- <b>Ralph 2.0</b> 18h45- <b>All inclusive</b> 21h15- <b>All inclusive</b>	13h45- <b>Minuscule 2</b> 16h- Parvana 17h45- <b>Kabullywood (vo)</b> 19h30- <b>Continuer</b> 21h15- <b>Nicky Larson</b>	13h45- <b>Dragons 3</b> 16h- <b>Dragons 3</b> 18h30- Green book 21h15- Qu'est-ce qu'on a encore...
Dim 17/02	11h- <b>Dragons 3</b> 13h45- Alita battle angel (3D) 16h15- Qu'est-ce qu'on a encore... 18h30- Qu'est-ce qu'on a encore... 21h- Alita battle angel	11h- <b>Ralph 2.0</b> 13h45- <b>Ralph 2.0</b> 16h15- <b>Ralph 2.0</b> 18h30- Alita battle angel 21h- <b>All inclusive</b>	11h- <b>Kabullywood (vo)</b> 13h45- <b>Nicky Larson</b> 15h35- <b>Minuscule 2</b> 17h25- <b>All inclusive</b> 19h15- <b>Kabullywood (vo)</b> 21h- <b>Nicky Larson</b>	11h- Dillili à Paris 13h45- <b>Dragons 3</b> 16h- Green book 18h45- <b>Continuer</b> 21h- Green book (vo)
Lun 18/02	11h- Alita battle angel 13h45- <b>Ralph 2.0</b> 16h15- Alita battle angel 18h45- Qu'est-ce qu'on a encore... 21h- Alita battle angel (3D)	11h- Green book 13h45- La mule 16h- <b>Ralph 2.0</b> 18h30- <b>Ralph 2.0</b> 21h- <b>All inclusive</b>	11h- <b>Minuscule 2</b> 13h45- <b>All inclusive</b> 15h45- <b>Nicky Larson</b> 17h35- <b>Continuer</b> 19h20- <b>Kabullywood (vo)</b> 21h10- <b>Nicky Larson</b>	11h- <b>Dragons 3</b> 13h45- <b>Dragons 3</b> 16h- <b>Facteur Cheval</b> 18h30- Miral ma petite sœur 21h- <b>Continuer</b>
Mar 19/02	11h- <b>Ralph 2.0</b> 13h45- Alita battle angel 16h15- <b>Ralph 2.0</b> 18h30- Qu'est-ce qu'on a encore... 21h- <b>All inclusive</b>	11h- La mule (vo) 13h45- <b>Ralph 2.0</b> 16h15- Qu'est-ce qu'on a encore... 18h30- Alita battle angel 21h- Qu'est-ce qu'on a encore...	11h- Les estivants 13h45- <b>Minuscule 2</b> 15h35- <b>Nicky Larson</b> 17h25- <b>All inclusive</b> 19h15- <b>Continuer</b> 21h- <b>Nicky Larson</b>	11h- <b>Dragons 3</b> 13h45- Astérix 15h45- <b>Dragons 3</b> 18h15- Green book (vo) 21h- La mule
Mer 20/02	11h- La chute de l'empire 13h45- Alita battle angel 16h15- <b>Le chant du loup</b> 18h35- Alita battle angel 21h- <b>Le chant du loup</b>	11h- <b>Ralph 2.0</b> 13h45- <b>Ralph 2.0</b> 16h15- <b>Dragons 3</b> 18h30- <b>Le chant du loup</b> 21h- <b>All inclusive</b>	13h45- Qu'est-ce qu'on a encore... 15h45- <b>All inclusive</b> 18h15- La chute de l'empire 20h45- La chute de l'empire	10h- Cro Man 13h45- <b>Dragons 3</b> 16h- <b>Grace à Dieu</b> 18h45- <b>Grace à Dieu</b> 21h15- <b>Nicky Larson</b>
Jeu 21/02	13h45- <b>Ralph 2.0</b> 16h15- Alita battle angel 18h45- Qu'est-ce qu'on a encore... 21h- <b>Le chant du loup</b>	13h45- <b>Dragons 3</b> 16h15- <b>Le chant du loup</b> 18h35- <b>Ralph 2.0</b> 21h- La chute de l'empire	13h45- <b>Minuscule 2</b> 15h35- <b>All inclusive</b> 17h20- <b>Nicky Larson</b> 19h10- <b>All inclusive</b> 21h- Alita battle angel	13h45- <b>Grace à Dieu</b> 16h20- <b>Ralph 2.0</b> 18h45- <b>Grace à Dieu</b> 21h15- Qu'est-ce qu'on a encore...
Ven 22/02	13h45- Alita battle angel 16h15- <b>Le chant du loup</b> 18h35- <b>Le chant du loup</b> 21h- <b>Le chant du loup</b>	13h45- <b>Ralph 2.0</b> 16h15- <b>Dragons 3</b> 18h30- Alita battle angel 21h- Qu'est-ce qu'on a encore...	13h45- <b>All inclusive</b> 15h35- <b>Minuscule 2</b> 17h20- <b>Ralph 2.0</b> 19h30- <b>All inclusive</b> 21h20- Alita battle angel	13h45- <b>Pachamama</b> 15h30- <b>Grace à Dieu</b> 18h15- La chute de l'empire 20h45- <b>Grace à Dieu</b>
Sam 23/02	13h45- Alita battle angel 16h15- <b>Ralph 2.0</b> 18h30- La chute de l'empire 21h15- <b>Le chant du loup</b>	13h45- <b>Ralph 2.0</b> 16h15- Alita battle angel 18h45- <b>Le chant du loup</b> 21h15- <b>All inclusive</b>	13h45- <b>Dragons 3</b> 16h- Qu'est-ce qu'on a encore... 18h30- Alita battle angel 21h15- Qu'est-ce qu'on a encore...	13h45- <b>Dillili à Paris</b> 16h15- <b>Dragons 3</b> 18h20- <b>Grace à Dieu</b> 21h- <b>Grace à Dieu</b>
Dim 24/02	11h- <b>Ralph 2.0</b> 13h45- <b>Ralph 2.0</b> 16h15- <b>Le chant du loup</b> 18h35- <b>Le chant du loup</b> 21h- <b>Le chant du loup</b>	11h- <b>Grace à Dieu</b> 13h45- Alita battle angel 16h15- <b>Ralph 2.0</b> 18h30- La chute de l'empire 21h- La chute de l'empire	11h- La chute de l'empire 13h45- <b>Nicky Larson</b> 15h35- <b>Minuscule 2</b> 17h20- <b>All inclusive</b> 19h10- Qu'est-ce qu'on a encore... 21h10- Alita battle angel	11h- <b>Parvana</b> 13h45- <b>Dragons 3</b> 16h- <b>Grace à Dieu</b> 18h45- <b>Grace à Dieu</b> 21h15- <b>All inclusive</b>
Lun 25/02	11h- Alita battle angel 13h45- <b>Le chant du loup</b> 16h15- <b>Ralph 2.0</b> 18h35- <b>Le chant du loup</b> 21h- Qu'est-ce qu'on a encore...	11h- La chute de l'empire 13h45- <b>Dragons 3</b> 16h05- Alita battle angel 18h30- La chute de l'empire 21h- <b>Le chant du loup</b>	11h- <b>Ralph 2.0</b> 13h45- <b>Minuscule 2</b> 15h35- <b>All inclusive</b> 17h20- <b>Nicky Larson</b> 19h10- <b>All inclusive</b> 21h- Alita battle angel	11h- <b>Grace à Dieu (stme)</b> 13h45- <b>Grace à Dieu</b> 16h20- La chute de l'empire 18h45- <b>Dragons 3</b> 20h45- <b>Grace à Dieu</b>
Mar 26/02	13h45- <b>Ralph 2.0</b> 16h15- <b>Le chant du loup</b> 18h30- <b>Le chant du loup</b> 21h- <b>Le chant du loup</b>	13h45- La chute de l'empire 16h15- Alita battle angel 18h35- <b>Grace à Dieu</b> 21h15- <b>All inclusive</b>	13h45- <b>All inclusive</b> 15h35- <b>Minuscule 2</b> 17h20- Qu'est-ce qu'on a encore (stme) 19h20- Green book (vo)	13h45- <b>Dragons 3</b> 16h- <b>Grace à Dieu</b> 18h45- La chute de l'empire 21h15- Qu'est-ce qu'on a encore...



**ALITA - BATTLE ANGEL (ETATS-UNIS - 2D&3D) (2H03)** de Robert Rodriguez  
 avec Rosa Salazar, Christoph Waltz, Jennifer Connelly, Mahershala Ali et Ed Skrein  
 Lorsqu'Alita se réveille sans aucun souvenir, dans un futur qu'elle ne reconnaît pas, elle est accueillie par Ido, un médecin qui comprend que derrière ce corps de cyborg abandonné, se cache une jeune femme au passé extraordinaire. Ce n'est que lorsque les forces dangereuses et corrompues qui gèrent la ville d'Iron City se lancent à sa poursuite qu'Alita découvre la clé de son passé.

**RALPH 2.0 (ETATS-UNIS) (1H53)** de Rich Moore et Phil Johnston  
 Ralph et son amie Vanellope vont prendre tous les risques en s'aventurant dans l'univers d'Internet à la recherche d'une pièce pour réparer la borne de Sugar Rush, le jeu vidéo où vit Vanellope. Rapidement dépassés ils se font aider par les habitants d'Internet.

**GRACE A DIEU (2H17)** de François Ozon  
 avec Melvil Poupaud, Denis Ménochet, Swann Arlaud, Josiane Balasko et Frédéric Pierrot  
 Alexandre vit à Lyon avec sa femme et ses enfants. Un jour, il découvre par hasard que le prêtre qui a abusé de lui aux scouts officie toujours auprès d'enfants. Il se lance alors dans un combat, très vite rejoint par François et Emmanuel, également victimes du prêtre, pour «libérer leur parole» sur ce qu'ils ont subi.  
*François Ozon livre un film humaniste particulièrement pertinent et réaliste. Les comédiens habitent pleinement leurs personnages. Si ce film est aussi intense, poignant et humble, c'est que François Ozon est devenu l'un des meilleurs directeurs d'acteurs français en activité...*  
 Grâce à dieu, l'un des plus grands films de son auteur. Avoir-alire.com

**LE CHANT DU LOUP (1H55)** de Antonin Baudry  
 avec François Civil, Omar Sy, Reda Kateb, Mathieu Kassovitz et Paula Beer  
 Dans un sous-marin nucléaire d'attaque, l'arme la plus puissante est ... l'oreille humaine. Ainsi le jeune Chanteclair, qui possède ce don extraordinaire d'identifier le moindre son, est 'oreille d'or' à bord d'un sous-marin nucléaire français. Mais malgré son expertise, il commet une erreur qui met tous ses coéquipiers en danger ...  
*Antonin Baudry (ancien diplomate et auteur de Quai d'Orsay) s'appuie autant sur ses connaissances en géopolitique que sur son observation rigoureuse de la vie en sous-marin pour signer un huis clos magistral de réalisme et d'intensité humaine. Il nous plonge au cœur d'un engrenage international tout en racontant les conflits intimes des hommes. Et rappelle, sans idéologie, que l'arme nucléaire existe encore ...*  
*Suspense, tension et aventure sont au rendez-vous grâce à un scénario brillant et des acteurs impressionnants !*  
*Une total réussite, un excellent film porté par 4 des meilleurs acteurs français : Le Chant du loup se situe à des milliers de miles nautiques de la concurrence en terme d'ambition et de carrure [...] et met l'humain au centre de sa mécanique.*  
 Première

**LA CHUTE DE L'EMPIRE AMERICAIN (CANADA) (2H09)** de Denys Arcand  
 avec Alexandre Landry, Mariopie Morin, Rémy Girard, Louis Morissette et Maxim Roy  
 À 36 ans, malgré un doctorat en philosophie, Pierre-Paul Daoust est chauffeur pour une compagnie de livraison. Un jour, il est témoin d'un hold-up qui tourne mal, faisant deux morts parmi les gangsters. Il se retrouve seul avec deux énormes sacs de sport bourrés de billets. Des millions de dollars.  
*Le Québécois Denys Arcand retrouve une partie des formidables acteurs du Déclin de l'empire américain pour une satire sur le pouvoir et l'argent. Un cocktail réussi de thriller, de mélo et de comédie.* Télérama





**CONTINUER (1H24)** de Joachim Lafosse

avec Virginie Efira, Kacey Mottet Klein, Diego Martín, Mairambek Kozhiev et Damira Ripert  
Sibylle, mère divorcée, ne supporte plus de voir son fils adolescent sombrer dans une vie violente et vide de sens. Elle va jouer leur va-tout en entraînant Samuel dans un long périple à travers le Kirghizistan avec deux chevaux pour seuls compagnons.

*L'immensité du Scope, le minéral des paysages et leur profondeur inquiétante font éprouver au spectateur la distance quasi infranchissable qui sépare les deux protagonistes et leur solitude réciproque.*

*Une mise en scène organique, qui laisse aux remarquables Virginie Efira et Kacey Mottet Klein tout le soin d'incarner la complexité de ce couple.* L'Obs

**LES ESTIVANTS (2H09)** de Valéria Bruni Tedeschi

avec Valéria Bruni Tedeschi, Pierre Arditi, Valeria Golino, Noémie Lvovsky et Yolande Moreau

Une grande et belle propriété sur la Côte d'Azur. Un endroit qui semble hors du temps et protégé du monde. Anna arrive avec sa fille pour quelques jours de vacances. Au milieu de sa famille, de leurs amis, et des employés, Anna doit gérer sa rupture toute fraîche et l'écriture de son prochain film.

*On peut bien sûr s'amuser à ouvrir toutes les clés de cette fiction en y reconnaissant les Bruni, Louis Garrel, Laetitia Casta et Nicolas Sarkozy. Mais ce qu'on retient surtout ce sont les qualités d'écriture, l'humour fantasque, l'observation abrasive de la comédie humaine (à commencer par elle-même, qui ne s'épargne pas) qui transforment cette matière très intime en cinéma : Les estivants est traversé de vrais moments forts, ou drôles, ou les deux dont on peut situer la généalogie (toutes proportions gardées) entre Tchekov, Renoir et Woody Allen.* Les Inrocks

**KABULLYWOOD (AFGHANISTAN - FRANCE – VO) (1H26)** de Louis Meunier

avec Roya Heydari, Omid Rawendah, Ghulam Reza Rajabi, Mohammed Shaghazy

À Kaboul en Afghanistan, quatre étudiants assoiffés de vie décident d'accomplir un projet audacieux : rénover un cinéma abandonné, qui a miraculeusement survécu à 30 ans de guerre. Comme un acte de résistance contre le fondamentalisme des talibans, ils vont aller au bout de leur rêve pour la liberté, la culture, le cinéma.

*Un éloge vibrant de la jeunesse afghane.* Télérama

**GREEN BOOK - SUR LES ROUTES DU SUD (ETATS-UNIS - VF&VO) (2H10)** de Peter Farrelly

avec Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini, Sebastian Maniscalco et Dimitri D. Marinov

En 1962, alors que règne la ségrégation, Tony Lip, un vider italo-américain du Bronx, est engagé pour conduire et protéger le Dr Don Shirley, un pianiste noir de renommée mondiale, lors d'une tournée de concerts dans le sud des Etats-Unis. Durant leur périple, ils vont s'appuyer sur le Green Book pour dénicher les établissements accueillant les personnes de couleur. Les deux hommes vont être confrontés au pire de l'âme humaine, dont ils se guérissent grâce à leur générosité et leur humour. Ensemble, ils vont devoir dépasser leurs préjugés pour découvrir leur humanité commune.

*Une ode subtile à la tolérance, et aux artistes.* Télérama - *Un film irrésistible !* Première

**TOUJOURS A L'AFFICHE :**

**L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL (1H45)** de Nils Tavernier

**LA MULE (ETATS-UNIS - VF&VO) (1H57)** de Clint Eastwood

**QU'EST-CE QU'ON A ENCORE FAIT AU BON DIEU ? (1H39)** de Philippe De Chauveron

**NICKY LARSON ET LE PARFUM DE CUPIDON (1H32)** de Philippe Lacheau

**ALL INCLUSIVE (1H32)** de Fabien Onteniente

avec Franck Dubosc, François-Xavier Demaison, Josiane Balasko, Thierry Lhermitte et Caroline Anglade

Planté par sa fiancée à l'aéroport, Bruno s'envole seul pour une semaine dans un club de vacances All Inclusive aux Caraïbes. Une mauvaise nouvelle n'arrivant jamais seule, il va devoir partager sa chambre avec Jean-Paul Cisse, éternel célibataire très envahissant...

**Le Court-Métrage de L'Extra-Court : OKTAPODI de J. Bocabeille, F.X. Chanioux, O. Delabarre (2007 – 2'27)**

Pour échapper à un commis cuisinier, deux poules se lancent dans une burlesque course poursuite.

**Devant : Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu?**

**MINUSCULE 2 - LES MANDIBULES DU BOUT DU MONDE (1H32)** de Thomas Szabo et Hélène Giraud

Quand tombent les premières neiges dans la vallée, il est urgent de préparer ses réserves pour l'hiver. Hélas, durant l'opération, une petite coccinelle se retrouve piégée dans un carton à destination des Caraïbes ! Une seule solution : reformer l'équipe de choc !

*Comme dans le volume précédent, tendresse, humour et sensibilité élogique font un parfait cocktail. C'est coloré, original et très sophistiqué. Les spectateurs de tous âges ne boudront donc pas leur plaisir en découvrant cette superbe production 100% française.*

Avoir-alire.com

**DRAGONS 3 - LE MONDE CACHE (ETATS-UNIS) (1H45)** de Dean DeBlois

avec les voix de Donald Reignoux, Florine Orphelin, Féodor Atkine, Isabelle Gardien et Emmanuel Jacomy

Harold est maintenant le chef de Berk au côté d'Astrid et Krokmu, en tant que dragon, est devenu le leader de son espèce. Ils réalisent enfin leurs rêves de vivre en paix entre vikings et dragons. Mais lorsque l'apparition soudaine d'une Furie Eclair coïncide avec la plus grande menace que le village n'ait jamais connue, Harold et Krokmu sont forcés de quitter leur village pour un voyage dans un monde caché.

**En direct de La Comédie Française – Jeudi 14 Février à 20h15**

**LA NUIT DES ROIS OU TOUT CE QUE VOUS VOULEZ**

de William Shakespeare - Mise en scène de Thomas Ostermeier

Rescapée d'un naufrage, Viola arrive en Illyrie où, pour se protéger, elle se travestit en homme et prend le nom de Césario. Elle entre alors au service du Duc Orsino qui, charmé, en fait son page et le charge de transmettre son amour à la comtesse Olivia. Mais Césario/Viola, secrètement séduit(e) par le Duc, excelle si bien dans sa mission que la comtesse s'éprend de son ardeur...

*Joyeux et survolté* Télérama – *Un réjouissant jeu de rôle* Le Monde

Durée 2h40 - Tarif plein : 16 € - Tarif réduit : 14 € - Moins de 25 ans : 10 €

Places en vente à l'accueil et sur [www.cine-rivoli.com](http://www.cine-rivoli.com)



**Festival Télérama Enfants du Mercredi 13 Février au Samedi 2 Mars**

Le Festival Télérama enfants au Rivoli c'est : **7 Films – 12 Séances – 1 Avant-Première – 3 Ateliers – 1 Ciné-p'tit déj**

**LA PETITE FABRIQUE DES NUAGES** – à partir de 4 ans – Avant-Première : Mercredi 13 Février à 15h15

**CRO MAN** – à partir de 6 ans – Vendredi 15/02 à 13h45 et Ciné P'tit Dej : Mercredi 20/02 à 9h30

**DILILI A PARIS** – à partir de 7 ans – Dimanche 17/02 à 11h et Secrets de fabrication : Samedi 23 Février à 13h45

**MIRAÏ MA PETITE SOEUR** – à partir de 9 ans – Lundi 18/02 à 18h30 et Ciné Philo : Samedi 2 Mars à 13h45

**PARVANA** – à partir de 10 ans – Samedi 16/02 à 16h et Dimanche 24/02 à 11h

**PACHAMAMA** – à partir de 7 ans – Jeudi 14/02 à 13h45 et Vendredi 22/02 à 13h45

**ASTERIX – LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE** – à partir de 6 ans – Mardi 19/02 à 13h45 et Mercredi 27/02 à 13h45

Retrouvez tout le programme sur notre site [www.cine-rivoli.com](http://www.cine-rivoli.com) et sur notre page Facebook / événements

**Ciné-Rencontre avec le réalisateur Marco La Via**

**Jeu 28 Février à 18h30 - présenté par le Ciné-Club de Carpentras**

**NOUS LES COYOTES (1H27)** de Hanna Ladoul et Marco La via

Amanda et Jake ont la vingtaine et veulent commencer une nouvelle vie ensemble à Los Angeles. Rien ne se passe comme prévu pour le jeune couple. Leur première journée dans la Cité des Anges va les emmener de déconvenues en surprises d'un bout à l'autre de la ville.

*Premier film de deux jeunes Français, le récit panache la comédie, le drame, le mélo, le documentaire. Tirant le meilleur parti d'un budget étriqué, Hanna Ladoul et Marco La Via trouvent un ton, une énergie amusée.*

Il y a de la vie, là-dedans. L'Obs  
Places en vente à l'accueil et sur [www.cine-rivoli.com](http://www.cine-rivoli.com)

