

Les films *Moi moche et méchant 3*, *Grand froid*, *Les hommes du feu*, *Mon poussin*, *La momie*, *Les ex*, *Le grand méchant renard* et autres contes et *Ce qui nous lie* sont proposés en audio description pour les malvoyants sur demande d'un casque à l'accueil du cinéma.

Stime: séance sous-titrée pour les malentendants

	AD SALLE 1	AD SALLE 2	AD SALLE 3	AD SALLE 4
Mer 05/07	13h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 15h45- <i>Moi moche et méchant (3D)</i> 17h45- <b>Transformers</b> 21h- <i>Moi moche et méchant 3</i>	13h45- <b>Transformers</b> 16h35- <i>Grand froid</i> 18h30- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i> 21h- <b>Transformers</b>	13h45- <i>Mon poussin</i> 15h40- <i>Le grand méchant renard</i> 17h20- <i>Mon poussin (stme)</i> 19h15- <i>Grand froid</i> 21h- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i>	14h- <i>Le grand méchant renard</i> 16h- <i>Les hommes du feu</i> 18h30- <i>Les hommes du feu</i> 21h- <i>Les hommes du feu</i>
Jeu 06/07	13h45- <b>Transformers</b> 16h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 19h- <i>Grand froid</i> 21h- <b>Transformers</b>	13h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 15h35- <b>Transformers</b> 18h25- <b>Impitoyable (vo)</b> 21h- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i>	13h45- <i>Baywatch</i> 16h10- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i> 18h30- <i>Moi moche et méchant 3</i> 21h- <i>Baywatch</i>	13h45- <i>Les hommes du feu</i> 15h40- <i>Le grand méchant renard</i> 17h20- <i>Les hommes du feu (stme)</i> 19h15- <i>Les hommes du feu</i> 21h10- <i>Mon poussin</i>
Ven 07/07	13h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 15h45- <b>Transformers</b> 18h45- <i>Grand froid</i> 21h- <b>Transformers</b>	13h45- <b>Transformers</b> 16h35- <i>Moi moche et méchant 3</i> 18h30- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i> 21h- <i>Moi moche et méchant 3</i>	13h45- <i>Mon poussin</i> 15h40- <i>Grand froid</i> 17h25- <i>Les ex (stme)</i> 19h05- <i>Mon poussin</i> 21h- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i>	13h45- <i>Le grand méchant renard</i> 15h25- <i>Le grand méchant renard</i> 17h05- <i>Les hommes du feu</i> 19h- <i>Les hommes du feu</i> 21h- <i>Les hommes du feu</i>
Sam 08/07	13h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 15h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 17h45- <b>Transformers</b> 21h15- <i>Moi moche et méchant 3</i>	13h45- <b>Transformers</b> 16h45- <i>Grand froid</i> 18h35- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i> 21h- <b>Transformers</b>	13h45- <i>Baywatch</i> 16h10- <i>Mon poussin</i> 18h30- <i>La momie</i> 21h15- <i>Mon poussin</i>	13h45- <i>Le grand méchant renard</i> 15h30- <i>Le grand méchant renard</i> 17h15- <i>Les hommes du feu</i> 19h15- <i>Grand froid</i> 21h15- <i>Les hommes du feu</i>
Dim 09/07	11h- <i>Moi moche et méchant 3</i> 13h45- <i>Moi moche et méchant (3D)</i> 15h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 17h45- <b>Transformers</b> 21h- <b>Impitoyable (vo)</b>	11h- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i> 13h45- <b>Transformers</b> 16h45- <i>Grand froid</i> 18h35- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i> 21h- <i>Baywatch</i>	11h- <b>Ce qui nous lie</b> 13h45- <i>Baywatch</i> 16h10- <i>La momie</i> 18h35- <i>Mon poussin</i> 21h- <i>Les ex</i>	11h- <i>Les hommes du feu</i> 14h- <i>Le grand méchant renard</i> 16h- <i>Les hommes du feu</i> 18h30- <i>Les hommes du feu</i> 21h- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i>
Lun 10/07	13h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 15h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 17h45- <b>Transformers</b> 21h- <i>Moi moche et méchant 3</i>	13h45- <b>Transformers</b> 16h45- <i>Grand froid</i> 18h35- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i> 21h- <b>Transformers</b>	13h45- <i>Mon poussin</i> 15h40- <i>Le grand méchant renard</i> 17h20- <i>Mon poussin</i> 19h15- <b>Ce qui nous lie</b> 21h15- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i>	14h- <i>Le grand méchant renard</i> 16h- <i>Les hommes du feu</i> 18h30- <i>Les hommes du feu</i> 21h- <i>Les hommes du feu</i>
Mar 11/07	13h45- <i>Moi moche et méchant (3D)</i> 15h45- <i>La momie</i> 18h30- <i>Moi moche et méchant 3</i> 21h- <b>Transformers</b>	13h45- <b>Transformers</b> 16h35- <i>Moi moche et méchant 3</i> 18h25- <i>Baywatch</i> 21h- <i>Moi moche et méchant 3</i>	13h45- <i>Mon poussin</i> 15h40- <i>Grand froid</i> 17h25- <i>Le grand méchant renard</i> 19h05- <i>Grand froid</i> 21h- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i>	13h45- <i>Le grand méchant renard</i> 15h20- <i>Les hommes du feu</i> 17h15- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i> 19h25- <i>Les hommes du feu</i> 21h15- <i>Les hommes du feu</i>
Mer 12/07	13h45- <b>Spiderman</b> 16h20- <i>Moi moche et méchant 3</i> 18h20- <b>Spiderman (3D)</b> 21h- <b>Spiderman</b>	13h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 15h45- <b>Transformers</b> 18h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 21h- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i>	13h45- <i>Le grand méchant renard</i> 15h45- <i>Wallay (vo)</i> 17h35- <b>Visages villages</b> 19h30- <i>Grand froid</i> 21h20- <i>Wallay (vo)</i>	13h45- <i>Les hommes du feu</i> 15h45- <b>Visages villages</b> 17h35- <i>Les hommes du feu</i> 19h20- <b>Visages villages</b> 21h15- <i>Les hommes du feu</i>
Jeu 13/07	13h45- <b>Spiderman</b> 16h20- <i>Moi moche et méchant 3</i> 18h20- <b>Spiderman</b> 21h- <b>Spiderman</b>	13h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 16h- <i>Baywatch</i> 18h30- <i>Mon poussin</i> 21h- <i>Moi moche et méchant 3</i>	13h45- <b>Transformers</b> 16h45- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i> 19h05- <i>Wallay (vo)</i> 21h- <b>Visages villages</b>	13h45- <i>Le grand méchant renard</i> 15h35- <i>Les hommes du feu</i> 17h35- <b>Visages villages</b> 19h25- <i>Grand froid</i> 21h15- <i>Les hommes du feu</i>
Ven 14/07	13h45- <b>Spiderman</b> 16h20- <i>Moi moche et méchant 3</i> 18h30- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i> 21h- <b>Spiderman</b>	14h- <i>Moi moche et méchant 3</i> 16h- <b>Spiderman</b> 18h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 21h- <i>Baywatch</i>	13h45- <b>Transformers</b> 16h45- <i>Grand froid (stme)</i> 18h45- <b>Visages villages</b> 21h- <i>Grand froid</i>	14h- <i>Les hommes du feu</i> 16h05- <b>Visages villages</b> 18h30- <i>Les hommes du feu</i> 21h- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i>
Sam 15/07	13h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 15h45- <b>Transformers</b> 18h45- <i>Baywatch</i> 21h15- <b>Spiderman</b>	13h45- <b>Spiderman</b> 16h20- <i>Moi moche et méchant 3</i> 18h30- <b>Impitoyable (vo)</b> 21h15- <i>Moi moche et méchant 3</i>	13h45- <i>Wallay (vo)</i> 15h45- <i>Les hommes du feu</i> 17h45- <i>Grand froid</i> 19h35- <i>Wallay (vo)</i> 21h20- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i>	13h45- <i>Le grand méchant renard</i> 15h45- <b>Visages villages</b> 17h35- <i>Les hommes du feu</i> 19h30- <b>Visages villages</b> 21h20- <i>Les hommes du feu</i>
Dim 16/07	11h- <i>Moi moche et méchant 3</i> 13h45- <b>Spiderman (3D)</b> 16h20- <i>Moi moche et méchant 3</i> 18h30- <b>Spiderman</b> 21h- <i>Baywatch</i>	11h- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i> 13h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 15h45- <b>Transformers</b> 18h45- <i>Les hommes du feu</i> 21h- <b>Spiderman</b>	11h- <i>Wallay (vo)</i> 13h45- <i>Baywatch</i> 16h15- <i>Les hommes du feu</i> 18h30- <i>Mon poussin</i> 21h- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i>	11h- <b>Visages villages</b> 13h45- <i>Le grand méchant renard</i> 15h45- <b>Visages villages</b> 17h35- <b>Visages villages</b> 19h30- <b>Impitoyable (vo)</b>
Lun 17/07	13h45- <b>Spiderman</b> 16h20- <i>Moi moche et méchant 3</i> 18h20- <b>Spiderman</b> 21h- <b>Spiderman</b>	13h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 16h- <i>Baywatch</i> 18h30- <i>Mon poussin</i> 21h- <i>Moi moche et méchant 3</i>	13h45- <b>Transformers</b> 16h45- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i> 19h05- <i>Wallay (vo)</i> 21h- <b>Visages villages</b>	13h45- <i>Le grand méchant renard</i> 15h35- <i>Les hommes du feu (stme)</i> 17h35- <b>Visages villages</b> 19h25- <i>Grand froid</i> 21h15- <i>Les hommes du feu</i>
Mar 18/07	13h45- <i>Moi moche et méchant 3</i> 15h45- <b>Spiderman (3D)</b> 18h30- <i>Moi moche et méchant 3</i> 21h- <b>Spiderman</b>	13h45- <b>Spiderman</b> 16h20- <i>Moi moche et méchant 3</i> 18h15- <b>Transformers</b> 21h15- <i>Le Caire confidentiel (vo)</i>	14h- <i>Les hommes du feu</i> 16h- <i>Wallay (vo)</i> 18h30- <b>Visages villages</b> 21h- <i>Baywatch</i>	14h- <i>Le grand méchant renard</i> 16h- <b>Visages villages</b> 18h30- <i>Les hommes du feu</i> 21h- <i>Les hommes du feu</i>



**CINEMA RIVOLI - CARPENTRAS**  
Programme du 5 au 18 juillet 2017  
[www.cine-rivoli.com](http://www.cine-rivoli.com)

04 90 60 51 11 - 56 avenue Victor Hugo



### MOI, MOCHE ET MECHANT 3 (2D/3D) (1h30) de Kyle Balda et Pierre Coffin

avec les voix de Gad Elmaleh, Audrey Lamy et Arié Elmaleh

Dans ce troisième volet, Balthazar Bratt, un ancien enfant star reste obnubilé par le rôle qu'il a interprété dans les années 80. Il va devenir l'ennemi juré de Gru...

Dans ce troisième volet, on retrouve toutes les bonnes recettes qui ont fait le succès des deux précédents films: des gags en pagaille, un héros - Gru - hilarant et des personnages attachants. Europe 1

### LES HOMMES DU FEU (1h30) de Pierre Jolivet

avec Roschdy Zem, Emilie Dequenne et Michaël Abiteboul

Philippe, 45 ans, dirige une caserne dans le sud de la France. L'été est chaud. Les feux partent de partout, criminels ou pas. Arrive Bénédicte, adjudant-chef, même grade que Xavier, un quadra aguerri: tension sur le terrain, tensions aussi au sein de la brigade... Plongée dans la vie de ces grands héros : courageux face au feu, mais aussi en 1ère ligne de notre quotidien.

Beau, Fort et Emouvant Paris Match

L'un des meilleurs films français depuis le début de l'année. [...] De par sa pudeur, son intelligence du regard, sa capacité à saisir des petites scènes qui veulent tout dire, *Les Hommes du Feu* est une tornade d'émotions, de passion, de considération, d'empathie aussi.

Mandocine.com

### LE CAIRE CONFIDENTIEL (VO) (1h50) de Tarik Saleh

avec Fares Fares, Mari Malek et Yasser Ali Maher

Le Caire, janvier 2011, quelques jours avant le début de la révolution. Une jeune chanteuse est assassinée dans une chambre d'un des grands hôtels de la ville. Noureddine, inspecteur revêché chargé de l'enquête, réalise que les coupables pourraient être liés au président Moubarak.

Grand Prix du Festival du Film Policier de Beaune 2017

Un scénario remarquablement construit, une mise en scène élégante et une interprétation magistrale de son comédien principal, Fares Fares. L'Express

### SPIDER-MAN HOMECOMING (2D/3D) (2h13) de Jon Watts

avec Tom Holland, Michael Keaton et Robert Downey Jr.

Le jeune Peter Parker découvre peu à peu sa nouvelle identité, celle de Spider-man. Galvanisé par son expérience avec les Avengers, Peter rentre chez lui auprès de sa tante May, sous l'œil attentif de son nouveau mentor, Tony Stark.

### VISAGES VILLAGES (1h29) de Agnès Varda et JR

Agnès Varda et JR partent sur les routes de France en quête de rencontres spontanées ou organisées. En voiture et dans le camion spécial de JR, loin des grandes villes, ils combineront leurs deux façons d'aller vers les autres.

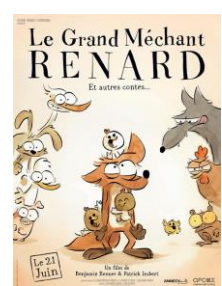
Comme dans un jeu de piste, un coq-à-l'âne, un Marabout-bout d'ficelle, une idée en entraîne une autre, saugrenue, rigolote, poétique. Ils imaginent des moments ludiques et singuliers qu'ils partagent avec les gens. Et avec nous spectateurs, ravis devant tant d'inventivité joyeuse, de complicité artistique. Bande-a-part.fr



Cet été Le Café du Rivoli reste ouvert tous les jours !

Découvrez de nouveaux plats de fabrication artisanale, retrouvez aussi les propositions bio, les Bruschett' et notre offre de Glaces et Sorbets Bio Terre Adélice





**LE GRAND MECHANT RENARD ET AUTRES CONTES... (1h20)** de Benjamin Renner et Patrick Imbert avec les voix de Céline Ronte et Boris Rehlinger

Ceux qui pensent que la campagne est un lieu calme et paisible se trompent, on y trouve des animaux particulièrement agités, un renard qui se prend pour une poule, un lapin qui fait la cigogne et un canard qui veut remplacer le Père Noël.

*Finesse, tendresse, gags désopilants... Assurément un vrai bon moment de plaisir que l'on ne restreindra pas aux enfants ! avoir-allire.com*

*Les animaux de la ferme vus par Benjamin Renner sont comme les sept nains de Walt Disney : drôles, désordonnés, amicaux, parfois dyslexiques. Ils apportent, délicieusement, un peu de douceur et de poésie dans un monde de brutes. Le Nouvel Obs*

**GRAND FROID (1h26)** de Gérard Pautonnier avec Jean-Pierre Bacri, Arthur Dupont et Olivier Gourmet

Dans une petite ville perdue au milieu de nulle part, le commerce de pompes funèbres d'Edmond Zweck bat de l'aile. L'entreprise ne compte plus que deux employés: Georges, le bras droit de Zweck, et Eddy, un jeune homme encore novice dans le métier. Un beau matin, pourtant, un mort pointe son nez. L'espoir renaît. Georges et Eddy sont chargés de mener le défunt jusqu'à sa dernière demeure. Mais, à la recherche du cimetière qui s'avère introuvable, le convoi funéraire s'égare et le voyage tourne au fiasco.

*Humour noir, bonnes répliques ("Un corbillard ne fait jamais demi-tour ! Jamais !"), égarements multiples, le tout dans un froid de canard. Jean-Pierre Bacri, Arthur Dupont et Olivier Gourmet, se régale. Il y a de quoi. Le Nouvel Obs*

**CE QUI NOUS LIE (1h54)** de Cédric Klapisch avec Pio Marmaï, Ana Girardot et François Civil

Jean a quitté sa famille et sa Bourgogne natale il y a dix ans pour faire le tour du monde. En apprenant la mort imminente de son père, il revient dans la terre de son enfance. Il retrouve sa sœur, Juliette, et son frère, Jérémie. Leur père meurt juste avant le début des vendanges. En l'espace d'un an, au rythme des saisons qui s'enchaînent, ces 3 jeunes adultes vont retrouver ou réinventer leur fraternité, s'épanouissant et mûrissant en même temps que le vin qu'ils fabriquent.

*Un film émouvant, profond et (parfois) cocasse [...], servi par ses excellents acteurs. Marianne*

**MON POUSSIN (1h38)** de Frédéric Forestier avec Isabelle Nanty, Pierre-François Martin-Laval

Vincent, 18 ans, se fait larguer par Elina. C'est son premier amour, c'est la fin du monde ! Ses parents décident donc de tout tenter pour lui faire oublier cette fille avec une cure de désintoxication amoureuse dont ils vont imaginer le programme.

**LES EX (1h25)** de et avec Maurice Barthélemy avec Jean-Paul Rouve, Claudia Tagbo et Patrick Chesnais

Si Paris est la ville des amoureux, elle est aussi celle des ex! Antoine n'ose plus s'engager, Didier regrette son ex-femme, le père Laurent doit célébrer le mariage de son ex, Julie, Serge est harcelé par Lise, l'ex de sa petite amie du moment, tandis que Greg se console avec le chien de son ex!

**BAYWATCH, ALERTE A MALIBU (1h57)** de Seth Gordon avec Dwayne Johnson et Zac Efron

Le légendaire sauveteur Mitch Buchannon est contraint de s'associer à une nouvelle recrue, Matt Brody, aussi ambitieux que tête brûlée! Ensemble, ils vont tenter de déjouer un complot criminel qui menace l'avenir de la baie.

**TRANSFORMERS, THE LAST KNIGHT (2h30)** de Michael Bay avec Mark Wahlberg et Isabela Moner

Humains et Transformers sont en guerre. Optimus Prime n'est plus là. La clé de notre salut est enfouie dans les secrets du passé, dans l'histoire cachée des Transformers sur Terre. Sauver notre monde sera la mission d'une alliance inattendue: Cade Yeager, Bumblebee, un Lord anglais et un professeur d'Oxford.

**LA MOMIE (1h51)** de Alex Kurtzman avec Tom Cruise, Sofia Boutella et Annabelle Wallis

Bien qu'elle ait été consciencieusement enterrée dans un tombeau au fin fond d'un insondable désert, une princesse de l'ancienne Égypte, dont le destin lui a été injustement ravi, revient à la vie et va déverser sur notre monde des siècles de rancœurs accumulées et de terreur dépassant l'entendement humain.

**Cette quinzaine, pas de court-métrage !**

Nous diffusons le clip de Promotion du Volontariat Sapeurs-Pompiers devant le film *Les Hommes du Feu*

Pour assurer au mieux la sécurité de tous les français, le volontariat chez les sapeurs-pompiers est capital.

En France, 78% des sapeurs-pompiers sont volontaires, ce qui représente près de 194.000 hommes et femmes qui exercent cette activité en plus de leur emploi (cadres, ouvriers, artisans, étudiants).

Plus d'infos : [www.sdis84.fr](http://www.sdis84.fr)



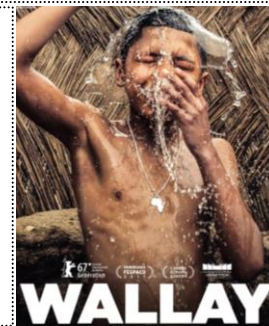
**Regards sur le Burkina Faso du 12 au 25 juillet : Un film – Des photos**

**WALLY (vo) (1h24)** de Berni Goldblat avec Makan Nathan Diarra, Ibrahim Koma et Hamadou Kassogué

Ady a 13 ans et n'écoute plus son père qui l'élève seul. Ce dernier, à bout de ressources, décide de confier Ady à son oncle Amadou le temps d'un été, au Burkina Faso. Là-bas, à 13 ans, on se doit de devenir un homme mais Ady, persuadé de partir en vacances, ne l'entend pas de cette oreille.

*On suit avec bonheur le parcours initiatique d'Ady, qui va l'amener à considérer la vie sous un tout autre jour. Un voyage aussi enrichissant que dépaysant. Télérama*

**Exposition Comoé, Burkina Faso Photographies de Jean-Pierre Berthelon Café du Rivoli**



**Cet été redécouvrez en copie restaurée les grands films américains qui ont marqué leur époque**

**Cette quinzaine : IMPITOYABLE (vo) (2h11)** de Clint Eastwood - 1992 avec Clint Eastwood, Gene Hackman et Morgan Freeman

Kansas 1880. William Munny, redoutable hors-la-loi reconverti dans l'élevage va, à la demande d'un jeune tueur, reprendre du service pour venger une prostituée défigurée par un cow-boy sadique.

*Réflexion sur le genre, la brutalité et la loi, ce western magnifie les paysages sans exalter la moindre conquête. Télérama*

**du 19 au 25 juillet : FRANKENSTEIN JUNIOR (vo) (1h46)** de Mel Brooks – 1975

*Hilarante parodie des classiques du cinéma d'horreur des années 1930, ce Frankenstein Junior est une pépite impérisable. Télérama*

**du 2 au 8 août : THE BIG LEBOWSKI (vo) (1h57)** de Joel et Ethan Coen – 1998

*Au fil des ans et des fans que cette ode à la non-performance s'est imposé comme un phénomène mondial. Le Monde La presse américaine le qualifie de 'dernier film culte du XXe siècle ou premier film culte du XXIe siècle'.*

**du 9 au 22 août : LE LAUREAT (vo) (1h46)** de Mike Nichols – 1957

*Le Lauréat est l'un des premiers films représentatifs du changement social et culturel des années 1960 aux États-Unis. Porté par un acteur alors inconnu, Dustin Hoffman, et les chansons de Simon et Garfunkel, le film a conservé sa fraîcheur douce et amère ainsi qu'une force certaine dans le remarquable portrait d'une classe moyenne américaine en déchéance. Critikat.com*

**Tarif : 5,5 € (ou Abonnement, CE, ...)**

